



Informatieblad seniorenvereniging Aarle-Rixtel oktober 2025

Lezing Wet Langdurige zorg (WLZ)

Dinsdag 4 november om 14.00 uur in de Dreef

De gastspreker is de heer Theo van Hamond, adviseur van het WLZ-Team van KBO-Brabant.

Het thema: “De WLZ (Wet Langdurige Zorg), AOW (Algemene Ouderdomswet), CAK (Centraal Administratiekantoor)-eigen bijdrage, eigen vermogen, eigen huis e.d. ingeval iemand in een WLZ-instelling zoals een verpleeghuis wordt opgenomen”

Een opname in een verpleeghuis is ingrijpend, en altijd emotioneel. Maar er zit ook een financiële kant aan, en dat roept vaak veel vragen op.

Vragen als:

- ◆ Hoe hoog is die eigen bijdrage in de Wet Langdurige Zorg (WLZ)? En vanaf wanneer moet ik die betalen?
- ◆ Welke keuzes kan ik maken? Welke zijn voor mij van toepassing? Wat betekent dit voor mijn AOW? – Eet ik door de eigen bijdrage al mijn/ons vermogen of het eigen woonhuis op?
- ◆ Zijn er manieren om die eigen bijdrage te beperken? Wat kan ik nu al doen?
- ◆ Telt de waarde van de woning mee bij de bepaling van de hoogte van het vermogen, als de andere partner er blijft wonen?

Heeft u deze of andere vragen, en wilt u graag weten wat dat voor u of voor uw ouders – nu of in de toekomst – kan gaan betekenen, kom dan naar onze informatiemiddag.

Wie wil er wat nieuws proberen?

Bewegen is goed voor iedereen

(Niecky v.d. Berkmortel)

Vrijdag 31 oktober om 14.00 uur is er een mogelijkheid om kennis te maken met line dance. Bij line dance heb je geen partner nodig. Iedereen is welkom, hoe meer zielen hoe meer vreugd.

Wat we gaan doen tijdens de workshop:

We leggen een aantal vaste stappen voor het line dance uit.

Dan leren we in een rustig tempo, met duidelijk uitleg de eerste stapjes.

Verschillende stapjes achter elkaar, is al snel een dans.

Dan gaat de muziek aan, en gaan we dansen.

Ik hoop jullie te zien op de dansvloer.

Groet van het team workshop van :

The Black Cherry Dansers

Om voldoende instruct(rices)eurs te hebben verzoeken wij u vooraf te melden via :

nieckyvdb@gmail.com of telefoon 06-37471685
graag voor 11 oktober.

Deze middag is gratis.

Wij zijn op zoek naar:

Dames of heren die de seniorenwijzer en de Ons willen bezorgen en heeft u niet direct tijd om dit te doen kunt zich aanmelden als reserve.

Foto boven: de fietsclub

VriendenLoterij

Onlangs hebben we een overeenkomst afgesloten met de VriendenLoterij. Dat wil zeggen dat deelnemers aan deze loterij het goede doel van hun lot kunnen omzetten ten gunste van onze Seniorenvereniging. Een deel van de kostprijs van een lot wordt dan op onze bankrekening bijgeschreven.

Het omzetten van loten kan op de volgende manier gebeuren:

Bel de Ledenservice op 088 – 020 1020 en houd de **benicode van de vereniging 310755** bij de hand;

1. Kies voor optie 5 van het keuzemenu;
2. Als u een medewerker van de VriendenLoterij aan de lijn heeft, geef dan aan dat u het goede doel van uw lot graag wil laten omzetten naar Seniorenvereniging Aarle-Rixtel met **benicode 310755**;
3. De medewerker zal het vervolgens voor u regelen;
4. Het goede doel van het lot is vanaf het eerstvolgende incassomoment gewijzigd naar Seniorenvereniging Aarle-Rixtel.

Bent u nog geen deelnemer aan deze loterij en wilt u graag mee gaan doen dan kan dit volgens deze link die aan onze vereniging is gekoppeld.
<https://steun.vriendenloterij.nl/speel-mee-online?beni=310755>.

Het eetpunt in de buurtkamer Zonnetij (Jan Dekkers)

De Buurtkamer in Zonnetij is inmiddels een begrip geworden. Een fijne plek waar mensen, wonend in de appartementen bij Zonnetij of in het dorp, elkaar kunnen ontmoeten voor een kop koffie/thee of bij een van de vele activiteiten die er georganiseerd worden. Steeds meer mensen weten de weg naar de Buurtkamer te vinden en dat is ook precies de bedoeling geweest van de Stichting Buurtkamer Zonnetij, die een verdere integratie van de buurtkamer met de mensen uit het dorp wil bewerkstelligen. Een gelegenheid bieden om elkaar te ontmoeten en daarmee

proberen de eenzaamheid onder ouderen te voorkomen.

Maar misschien minder bekend is het eetpunt wat ook in die buurtkamer elke dag plaatsvindt en waar mensen gebruik van kunnen maken. Sommige mensen doen dat via het zorgpakket van de Zorgboog maar ook mensen die elders in het dorp wonen en liever niet meer - of niet meer kunnen koken, kunnen hier ook terecht. Tegen een bescheiden vergoeding kan er van een warme maaltijd, bestaande uit drie gangen, genoten worden. En als afsluiting een kop koffie/thee en nog wat na buurten met andere tafelenoten. Elke dag staat er een kok klaar die de maaltijden vers bereidt. En ook staan er elke dag enkele vrijwilligers klaar die deze maaltijden uitserveren.

Om deze service blijvend te kunnen bieden zijn we ter versterking van onze groep vrijwilligers op zoek naar mensen, die hieraan een steentje zouden willen bijdragen. Gerrie van Bussel, onze welzijnscoach van de Buurtkamer, praat je er graag over bij en helpt je de weg binnen de Buurtkamer te vinden en je thuis te voelen bij de grote groep mensen die ons al helpen om dit alles mogelijk te maken. En natuurlijk staat er iets tegenover! Jaarlijks zorgen we voor een "bedankavond", een attentie rond de Kerst en bovenal de leuke sfeer waarvan je deel uitmaakt.

Wanneer je meer wil weten over de buurtkamer te Zonnetij, kijk dan vooral ook op onze Facebookpagina: www.elkedageenfijnedag op Zonnetij, waar je alle wetenwaardigheden over de Buurtkamer kunt vinden.

En lijkt het je iets om hieraan mee te willen werken, neem dan gerust vrijblijvend contact op met Gerrie: zij geeft graag de informatie die je wil hebben en zij kan je alles over het vrijwilligerswerk op Zonnetij vertellen.

Gerrie van Bussel: tel. 06-83222569



Bezoek KCK Museum Krona

(Anne-Marie Bronneberg)

Op dinsdag 2 september bezochten we met 18 leden van de KCK, Museum Krona aan de rand van Uden.

Het Klooster

Het museum werd in 1973, in een in onbruik geraakte vleugel van het klooster, gerealiseerd. In die tijd was de collectie nog sober, maar bevatte wel een aantal teruggekeerde beelden uit "De Mariënwater", die in 1875 uit armoede verkocht waren aan het Rijksmuseum. De oorsprong van het klooster ligt bij de Heilige Birgitta, afkomstig uit Vadstena in Zweden. De eerste stichting van de Orde van de H. Birgitta werd in 1443 in Rosmalen gestart op het landgoed Koudewater, het was een dubbelklooster met zusters en broeders: de Mariënwater. In 1713 verhuisden de zusters Birgittinessen gedwongen naar Uden omdat openlijk Katholicisme niet toegestaan was in Rosmalen, zij vestigden zich in de Abdij Maria Refugie. De naam van het museum "Krona" is het Zweedse woord voor Kroon en verwijst naar de kledij van de religieuzen. (Zij worden geen "non" genoemd, maar moniaal, de vrouwelijke variant van monnik). Hun habijt is grijs met een zwarte sluier waarover een kroon van drie witte banden met rode accenten op de plek waar zij elkaar raken. Deze kroon staat symbool voor de vijf wonden van



Christus.

Moeder overste -de abdis- is 85 jaar inmiddels en leeft nog in de abdij met drie jongere zusters. Hun inkomen bestaat uit AOW, voor slechts één van hen, plus inkomsten gegenereerd uit de

huurpenningen van het museum.

Het Museum

Onze gids was de heer Wim Schigt. Hij leidde onze groep met verve door het museum. Zijn kennis van de achtergrond van de diverse kunstenaars, de diepere betekenis achter de stukken en hoe de originele bewoners van de abdij betrokken zijn bij de getoonde kunst, was bewonderingswaardig.

Wij startten onze rondleiding bij de drie houtsnijwerken afkomstig van landgoed Koudewater.

De uitleg gaf ons inzicht in, hoe voortschrijdende bekwaamheid in houtsnijtechnieken, door de eeuwen heen zichtbaar werden gemaakt in de toenemende verfijning en detaillering van de drie beelden.

Hierna begaven we ons naar de zaal waar Femmy Otten haar opmerkelijk vormgegeven houtsnijwerk "Once we were one" toont. Centraal geplaatst en prominent aanwezig. Haar werken kenmerken zich door verbeelding en verweving van het vrouwelijk lichaam met moederschap en seksualiteit. Zo heeft dit beeld draperieën in de mantel die ook uitgelegd zou kunnen worden als een prachtig vormgegeven vulva, de haardracht daarentegen is duidelijk een penis in ruste. In deze zaal staan eveneens drie opmerkelijke Anna-te-Drieën beelden zonder kind. Het ene beeld laat duidelijk meer sporen van het verwijderen van het kind zien dan het andere. Werken van de Duitse fotograaf Roland Fisher waren zeer intrigerend. Onder de naam "Monnik en Moniaal" toont hij 5 portretten van religieuzen, waarbij de intensiteit van hun blik diep raakt. Pijn, verdriet, tevredenheid, twijfel en berusting? De apostelen, weergegeven op oosterse wijze in plaats van de verwesterde afbeeldingen die wij gewend zijn, werkte verfrissend en plaatst het Christus-verhaal terug in de tijd en regio waarin het zich allemaal afspeelde. Zeer verfijnd snijwerk in albast van de Heilige Catharina en een prachtig ivoren beeldje van een gekruisigde Christus, werden getoond in een vitrine. Kunstig vakmanschap ten top.

Van Dolf Henkes wordt een serie tekeningen uit 1957 getoond welke de "Doek van Veronica"

verbeelden.

In dezelfde zaal zien we een schitterend Icoon van "Maria met Jezus".

We verlaten de zaal en in een tussenruimte worden we verrast door de aanblik van een "menshoog" abstract schilderij met Christus zonder kruis van Robert Zandvliet.

Een duidelijk lijdend lichaam: We kennen de afbeelding en zien daarom ook het niet geschilderde kruis, alles weergegeven in krachtige streken van diepe aardse tonen. Fascinerend en voor sommigen ontroerend.

OMG! RELI POPART

PopArt, kunst uit de jaren 50 en 60. Van niets, iets maken. Alles mag en kan.

We zien hoe Jack Frenken Corpus Cristi op een schietschijf heeft geplaatst.

De gedachte er achter: De plaatsing is zodanig laag, dat als men in de roos zou willen schieten, men daarvoor zou moeten knielen.

Een doel/goal/mikpunt met de Heilige Stephanus met een steen in zijn hand als "keeper", verbeeld in een glas in lood drieluik. De Heilige Stephanus overleed ten gevolge van steniging.

Een film waarin de maakster een altaar heeft vervaardigd met herinneringen uit haar jeugd, welke verwijzen naar haar relatie met haar vader. Uit wraak en frustratie schiet zij het hele altaar aan gort.

Van Andy Warhol zien we -typerend voor werken van zijn hand- identieke afbeeldingen in positief en negatief, alsook gelijke afbeeldingen in verschillende kleurstellingen waardoor er toch een andere sfeer ontstaat.

Werken van Corita Kent -zelf een religieuze- worden getoond in zachte pastellen.

Zij was op zoek naar richting en duiding, een quote van haar uit 1968:

Thank God for cityscapes – they have signs
Thank God for magazines – they have ads

"De kathedraal van Rouen" door Roy Lichtenstein (2 doeken) is (zijn) een opmerkelijk werk.

Twee kleurstellingen in stippen, eenmaal in lichte tinten, eenmaal in donkere tinten. Identiek en toch zo verschillend. Dag en nacht?

Via een zaal met prachtig fijn zilverwerk

monstransen en ook één in sierlijk houtsnijwerk, uitleg over het waarom van de vergulde kelken en het ontstaan van de gotiek, komen we in de zaal waar een serie foto's de scene van het laatste avondmaal laten zien.

Imposant in afmeting maar hoofdzakelijk imposant in de manier van positioneren van de karakters op de foto's door de Azerbeidzjaanse kunstenaar Raouf Mamedov. Hij heeft gebruik gemaakt van 5 personen om de 12 apostelen en Jezus Christus zelf weer te geven. Men moet goed kijken om dat te zien. Wat wel direct opvalt is dat de personen het syndroom van Down hebben.

Aldus onze gids, zou hij voor deze groep mensen hebben gekozen omdat hen niet aangerekend kon worden dat zij een onderdeel vormden van een religieuze kunstuiting waarvan de oorsprong ligt in het katholieke geloof.

Beiden miskend of verboden in Rusland.

Slechts een greep uit het getoonde en wat er aan uitleg werd gegeven, heb ik aangehaald.

Museum Krona is een echte aanrader om in alle rust te dwalen door de zalen en te ervaren wat je ziet.

Yoga

Had u altijd al eens iets met yoga willen doen?

U heeft nu de kans.

Op dinsdag is er plaats voor 2 personen.

Mocht u interesse hebben kunt u contact opnemen met mevr. Sanders tel.0492-523391

Kleine wandeling donderdag 4 september 2025

(Marijke Leenders-Migchels)

Met een vrij grote groep wandelden we vanaf De Dreef door en rondom het dal van de Schevelingse loop. We liepen het pad langs de golfbanen. We zagen de bijenkorven en een mooie tuin met hekken daaromheen. Boven op het hek zat een V-goot. Dat is gemaakt voor de katten dat ze niet uit de tuin weg kunnen. We staken de Aarle-Rixtelseweg over, schuin tegenover paarden-

weiden met IJslandse en fjordenpaarden. Daar wachtte Machteld ons op. We liepen met haar over landgoed de Grote Overbrug. Ze vertelde veel over de paarden en de natuur daar. Omdat dit een heel nat gebied is, is Machteld met Wageningen en andere instanties het project "natte plantage" opgestart. Daar is een proefgebied, een lisdoddeplantage gerealiseerd. Van de pluimen die handmatig geplukt worden, maakt men speciale jassen en zwemvesten. Omdat je met deze kleding boven water kunt drijven. De takken worden in de bouw gebruikt in de vorm van geperste platen. Natte veengebieden zijn met de lisdodde wel gebaat. Vooral voor de waterzuivering voor het beheersen van de waterhuishouding. We bedankten Machteld voor dit heel interessante verhaal over dit project. We liepen verder door dit heel prachtig gebied waar zelfs een kapelletje van Maria niet ontbrak. Door de akkerbouw met zoete aardappelen, wortels e.d. liepen we naar De Dreef en genoten we van lekkere koffie. Henk bedankt voor deze mooie wandeling.

Inloop



Op **dinsdag 28 oktober** bent u van 10.00 uur tot 11.30 uur weer van harte welkom voor een kopje koffie in onze ruimte bij de Dreef.

LEDENADMINISTRATIE

Opgave nieuwe leden, adreswijzigingen en wijziging e-mailadres bij de ledenadministratie: Niecky van den Berkmortel-van Hoof, telefoon: 06-37471685, Mailadres: nieckyvdb@gmail.com. De contributie voor 2025 bedraagt € 22,00 Voor nieuwe leden na 1 juli is de contributie € 11.00. Opzegging lidmaatschap: schriftelijk vóór 1 december 2025.

BESTUUR

Voorzitter: Ton Schepers, Broekelingstraat 22, 5735HC Aarle-Rixtel. Tel. 0492-382388.

Secretariaat: John Pezie, Phaffstraat 19, 5735 CM Aarle-Rixtel. Tel. 0492-382239.

e-mail: john.pezie@gmail.com

Penningmeester: Peter Groenendaal, Koudemaas 16, 5735 CW Aarle-Rixtel. Tel. 06-51492727.

e-mail: p.groenendaal8@upcmail.nl

Bestuurslid: Maria Hagelaar-van Griensven, Het Klavier 4, 5735BK Aarle-Rixtel.

Tel. 06-83334605

Bestuurslid: Bea van den Berk, Koudemaas 20, 5735CW Aarle-Rixtel. Tel. 06-12380523

Bestuurslid: Jacobine Wouters-van den Elsen, Broekelingstraat 18, 5735HC Aarle-Rixtel.

Tel. 06-27743967

Bestuurslid/ledenadministratie:

Niecky v.d. Berkmortel- van Hoof, Het Klavier 35, 5735 BK Aarle-Rixtel. Tel. 06-37471685.

Ledenmutaties

Overleden:

Mevr. C.J. Ruijters

Aarle-Rixtel

Agenda

- 9 okt. Najaarsactiviteit
- 28 okt. Inloop Koffie/Thee
- 31 okt Workshop line Dance
- 4 nov. Lezing Wet Langdurige Zorg
- 16 dec Kerstviering



Beheer agenda en KBO ruimte de Dreef
John Pezie 382239



VASTE ACTIVITEITEN

Maandag

Computerinloop 13.30 De Dreef
(na tel. aanmelding)

Gymnastiek 13.30 De Dreef

Dinsdag

Fietsen(v.a. maart) 13.30 Kapel

Yoga 13.30 De Dreef

KCK (1^e v.d.maand) afspr. De Dreef

Beeldhouwen(v.a maart) 13.30 IVN

Kookclub (2^e v/d maand) De Laarbikker

Inloop (laatste v/d maand) 10.00 De Dreef

Woensdag

Biljarten 09.30 De Dreef

Quilten even weken
sept/mei 13.30 De Dreef

Donderdag

Wandelen (8 km)

1^e donderdag/mnd 09.30 Kerkplein

Wandelen (16 km)

3^e donderdag/mnd 09.15 Kerkplein

Inloop/handwerken 10.00 De Dreef

Prijskaarten 13.30 De Dreef

Vrijdag

Biljarten 09.30 De Dreef

Schilderen/tekenen
even weken 09.30 De Dreef

Contactpersonen

Computer	Rinus Nooijen	386116
Gymnastiek	Tonnie Verleisdonk	382073
	Lisette Verspaget	382362
Bridgecursus	Toon Relou	386133
Fietsen	Wilma van Beek	381851
Yoga dinsdag	Nelly Sanders	523391
KCK	Antoinette v.Wetten	0652471102
Beeldhouwen	Thea Faust	382463
Biljarten	Toon Relou	386133
Prijskaarten	Maria van der Ven	383027
Quilten	Franca Moors	0620157113
Excursies	Tonnie Gijsbers	382412
Wandelen 8 km	Henk v. Beek	381851
Wandelen 16 km	Pieter v Doorn	382210
Willem Hendriks		0640147070
Inloop/handw.	Nellie Schepers	382528
Schilderen	Anne v.d. Ven	0651181721
Amusementsgroep	Frans Coppens	0620888818

Diverse adressen

Website: <https://www.kbo-aarle-rixtel.nl>

Angela Willemsen willemhuf@gmail.com

Els van Wetten elswetten@gmail.com

Redactie Seniorenwijzer/inleveren kopij

swkbo.aarle.rixtel@gmail.com (denk aan de punten) Maria Hagelaar Het Klavier 4

Bankrekening NL22RABO 0101 4119 95

tnv. Seniorenvereniging KBO Aarle-Rxtel

Ziekmeldingen Mia Rooijackers 381702

Het Patronaat 1

Overlijdingsmelding

Secretariaat john.pezie@gmail.com

Belastinginvulservice Henk van Zundert

Blauwe Schutplein 17. Tel. 383448

henkvzun@gmail.com

Dorpsondersteuner

Piet Snijders tel. 06-40492137 of

0492-328800 of per email

piet.snijders@levgroep.nl

Rijvaardigheidskursus voor scootmobielen

Aanmelden SSL. info@scootmobieelpark.nl

secretariaat tel. 382947

**Inleveren van kopij voor 18 oktober
voor de seniorenwijzer van november**